

خونِ چلر



حکیم جلالی

تیم ۱۱۱-۱۱۱



غم ہمارے ہی لئے ہوں یہ ضروری تو نہیں
ہم نے افسوس ہی پئے ہوں یہ ضروری تو نہیں

غم کو بھی کچھ تو جدائی نے ستایا ہو گا
ہمیں مر مر کے چٹے ہوں یہ ضروری تو نہیں

میری فطرت بھی تو ہو سکتی ہے آزار طلب
تمہیں نے رنج دئے ہوں یہ ضروری تو نہیں

چاک دامن جو کئے پھرتے ہیں ان لوگوں نے
چاک سینے بھی کئے ہوں یہ ضروری تو نہیں

مدعا جینے کا کچھ اور بھی ہو سکتا ہے
تیرے وعدے پہ چٹے ہوں یہ ضروری تو نہیں

سہی لئے چاکِ گریباں ترا دل رکھنے کو
چاکِ دل کے بھی سئے ہوں یہ ضروری تو نہیں

ہم اُنہیں کے لئے ہوں یہ تو ضروری ہے، مگر
وہ ہمارے ہی لئے ہوں یہ ضروری تو نہیں

خونِ دل سے بھی تو ہو سکتی ہیں سُرخ آنکھیں جگر
ہم نے ساغر ہی پئے ہوں یہ ضروری تو نہیں



روکیں لاکھ زمانے والے
آجاتے ہیں آنے والے

جشن مناتے ہیں مردوں کا
زندوں کو دفنانے والے

ہم میں تاب دید نہیں ہے
اور ہم سے چھپ جانے والے

ہم جب جانیں دل کی تڑپ کو
خود تڑپیں تڑپانے والے

روتے اور رلاتے دیکھے
ہنسنے اور ہنسانے والے

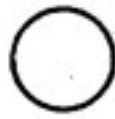
یہ بھی پیاسا وہ بھی پیاسا
بوش کر اے مینجانے والے

دُور ہی منزل سے رہتے ہیں
بھیٹے ہی تھک جانے والے

تم مغرور ہو کیوں جلووں پر
پھول ہیں یہ مڑھلنے والے

تو کبھی دانا ہو نہیں سکتا
ناداں سے ٹکرانے والے

شعرِ جگر سے رب ہوتے ہیں
مغفل کو گرہ مانے والے



یا رب میرے سوا نہ کسی کو ستائے غم
دُنیا سے جب میں جاؤں میرے ساتھ جائے غم

آنا جو چاہتا ہے میرے پاس آئے غم
میں آزماؤں غم کہ مجھے آزمائے غم

کیا فائدہ تڑپنے کا اے محبتلائے غم
جب موت کے سوا نہیں کوئی دوائے غم

روتا ہوں دوسروں کی مسرت کے واسطے
خوشیوں کو بانٹنا ہوں میں لے کر پرائے غم

پھٹنا ہوا ہوں میں بیتا بیوں کے بعد
وہ ابتدائے غم تھی یہ ہے انتہائے غم

ملتی ہے یہ تو چیز کسی خوش نصیب کو
ہر ایک کا نصیب کہاں ہے کہ کھائے غم

اب آنسوؤں کو پونچھنے، دل کو سنبھالنے
کہتے تھے بار بار ”سنا ماجرائے غم“

خاطر تو اس کی ہو جب خونِ دل کے ساتھ
خوش ہو کے کیوں نہ پھر مرے پہلو میں آئے، غم

قسمت ہماری اس کو جگر سوپ دی گئی
کچھ بھی نہیں تھا ہاتھ میں جس کے سوائے غم



اِس زُلف کی تو صیْف بتائی نہیں جاتی
اِک لمبی کہانی ہے سُنائی نہیں جاتی

دِل ہے کہ مَرا جاتا ہے بیدار کی خاطر
ہم نہیں کہ اُدھر آنکھ اُٹھائی نہیں جاتی

اشکوں سے کبھی سوزِ جگر کم نہیں ہوتا
یہ آگ تو پانی سے بُجھائی نہیں جاتی

دِل سے تو تِرا داغِ مِجرت نہ چھپے سکا
آئینے سے تصویر چُھپائی نہیں جاتی

یارب! کہاں لے جاؤں میں حسرت زدہ دِل کو
یہ لاش تو اب مجھ سے اُٹھائی نہیں جاتی

آہوں سے کمی غم میں نہ ہوگی دِلِ ناداں!
چھونکوں سے کبھی آگ بُجھائی نہیں جاتی

کیوں اشکِ ندامت نہ بہائیں جگر آنکھیں
جو دِل میں لگی ہے وہ بُجھائی نہیں جاتی



جو لوگ اُجالے کو اُجالا نہیں کہتے
ہم اُن کو بُرا کہتے ہیں اچھا نہیں کہتے

جو جوڑ نہ دے لُوٹے ہوئے تارِ دلوں کے
ہم اُس کو بُرت کا ترانا نہیں کہتے

جینا اُسے کہتے ہیں جو ہو اوروں کی خاطر
اپنے لئے جینے کو تو جینا نہیں کہتے

انساں کے دل و ذہن مُنور نہ ہوں جس سے
ہم ایسے اُجالے کو اُجالا نہیں کہتے

حیرت میں کبھی جلوے کو ہم کہتے ہیں پردہ
پردے کو کبھی شوق میں پردا نہیں کہتے

تم سامنے ہو اور تمہیں دیکھ نہ پائیں
ہم ایسے نظارے کو نظارا نہیں کہتے

ہم تم سامعین کیسے کہیں شمس و قمر کو
ہر حسن کو تو حسن سراپا نہیں کہتے

دل رکھنے کو منہ سے یونہی کہہ دیتے ہیں اچھا
دل سے تو جگر وہ ہمیں اچھا نہیں کہتے



دل سے اب اُن کے وعدوں کو دہرا رہا ہوں میں
ٹوٹے ہوئے کھلونوں سے بہلا رہا ہوں میں

جب سے ہوا ہے علم مجھے اپنی ذات کا
سجدے پہ سجدہ نمود کو کئے جا رہا ہوں میں

اس سے زیادہ کیا ہو ترے غم کا احترام
سارے جہاں کی خوشیوں کو ٹھکرا رہا ہوں میں

چینی کی آرزو میں مرے جا رہے ہیں لوگ
مرنے کی آرزو میں چئے جا رہا ہوں میں

مشکل ہوا ہے اب انہیں بے تاب دیکھنا
فریادِ کامیاب پہ پہچنتا رہا ہوں میں

مے کا نہیں، یہ تیری نظر کا کمال ہے
بل کھا رہا ہوں بزم میں لہرا رہا ہوں میں

گرم سفر ہوں شام و سحر یہ خبر تو ہے
اس کی خبر نہیں کہ کہاں جا رہا ہوں میں

اے مہرباں! تمہاری نگاہوں کا فیض ہے
ذرے سے آفتاب بنا جا رہا ہوں میں

اس جانِ زندگی کی جدائی میں اے جگر!۔
حیراں ہوں اس طرح بھی جیسے جا رہا ہوں میں



اس کا نہیں ہے غم کہ فقط غم دیا مجھے
اس کی خوشی ہے آپ سے کچھ تو ملا مجھے

گوہر بلا میں اس نے کیا مبتلا مجھے
پھر بھی ملا نہ دل سا کوئی آشنا مجھے

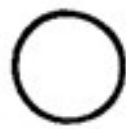
اس کی اذیتوں سے کروں ترکِ عاشقی
حیران ہوں زمانہ سمجھتا ہے کیا مجھے

دُنیا پکارتی ہے مجھے تیرے نام سے
بخشا ہے تیرے عشق نے کیا مرتبا مجھے

اک خاص مہربان کی یہ خاص دین ہے
غم کیوں نہ ہو عزیزِ خوشی سے سوا مجھے

دُنیا کی الجھنوں سے بچانے کے واسطے
دیوانہ اپنے دل کو بنانا پڑا مجھے

اُن کی نگاہِ مست سے پیتا ہوں راتِ دن
دُنیا سمجھ رہی ہے جگر پار سا مجھے



ایک دن بھولے سے میرے لب پہ آئی تھی فُغاں
آج تک مجھ پر محبت کس رہی ہے پھبتیاں

ہے قسم خونِ جگر کی مجھ کو اے اُردوزباں
کم نہ ہونے دوں گا تیرے باغ کی رنگینیاں

جاں نثارِ عشق ہی ہیں آشنا اس راز سے
سرکٹا کر ہی ملا کرتی ہیں سرافرازیاں

ہو گئی تیار جانے کے لئے تو اے بہار!
ہم ابھی تک بھولنے پائے نہیں جو رخسراں

زندگی مانگی تھی میں تے تو جوانی کے لئے
تو کہاں لے جا رہی ہے مجھ کو اے عمر رواں؟

آسماں تخریبِ کاری میں یوں نہیں بدنام ہے
آدنی پر کم نہیں ہیں کچھ زمیں کی سختیاں



ادھر دل غموں سے بہنے لگا ہے
ادھر آسماں ہاتھ ملنے لگا ہے

غرض پٹہ گئی ہے مجھے دوستوں سے
بھرم دوستی کا نکلنے لگا ہے

تمہاری بُرائی ہو میری زباں سے؟
زمانہ کوئی چال چلنے لگا ہے

وہ چہرے سے پروے کو سرکار ہے ہیں
گمراہ ہے کہ سورج نکلنے لگا ہے

حسد دوست سے دوست کرنے لگے ہیں
یہ سانپ آستینوں میں پلنے لگا ہے

کوئی گل کھلانے لگی ہے مجت
ہو چشم تر سے نکلنے لگا ہے

خدا کیلئے آپ رُک جائیں دم بھر
بس اب دم کسی کا نکلنے لگا ہے

ادھر ڈگمگانے لگا ہے زمانہ
ادھر کوئی گر کر سمجھنے لگا ہے

جگر! پا لگی سچ رہی ہے کسی کی
کسی کا جنازہ نکلنے لگا ہے



پیار ہونے نہ پائے جدا، دیکھنا
زندگی بن نہ جائے سزا، دیکھنا

اس طرح آپ مجھ کو نہ دیکھا کریں
مار ڈالے گا یوں آپ کا دیکھنا

پیار سے بزمِ مستی میں ہے روشنی
مجھ نہ جائے کہیں یہ دیا، دیکھنا

پڑ گئی ہیں دلوں میں دراڑیں کئی
کیسا آیا ہے یہ زلزلہ، دیکھنا

نمبر بھر کا سفر طے کیا رات میں
شمعِ تھی کس قدر تیز پا، دیکھنا

آدمی آدمی سے پریشان ہے
چل رہی ہے یہ کیسی ہوا، دیکھنا

جس طریقے سے سلجھا رہے ہو اسے
اور اُلجھے گا یہ مسئلہ، دیکھنا

شمع پر وانی مَر مَر کے اک ہو گئے
دیکھنا، عشق کی انتہا، دیکھنا

عشق میں اس طرح تم جو کھنچتے رہے
ٹوٹ جائے گا یہ سلسلہ، دیکھنا

یاد اچھی نہیں ان بتوں کی جگر!۔
بھول جائے نہ تم کو خدا، دیکھنا